



## ESTRATEGIA “APRENDER EN CASA”

**Materia** *EDUCACIÓN ARTÍSTICA, GUÍA #1*

**Docente** *CARLOS FERNANDO SIERRA OLARTE*

**Ciclo/grado** *QUINTO/GRADO DÉCIMO (10°)*

**Fecha de desarrollo** *Semana 16 al 20 de marzo*

### Competencias

Competencia cognitiva, competencia socio emocional, competencia práctica.

### Contenidos

Escritura creativa, lectura de imágenes, gimnasia mental.

### Instrucciones / links / Actividades

Cada vez que escribimos (al igual que cuando leemos) nuestra mente es atravesada por un sinnúmero de imágenes. Vamos haciéndolas “visibles” a través del texto, poco a poco. Para este ejercicio recurrimos de igual manera a imágenes.

1. A continuación miraremos fijamente las imágenes como si fuera la primera vez que lo hagamos, sin tener ninguna idea preconcebida (preestablecida).
2. Debemos dejarnos llevar por nuestra imaginación y preguntarnos sobre cada imagen:
  - ¿Quién aparece en la imagen?
  - ¿Cuál es el espacio donde se desarrolla la acción?
  - ¿Qué intenciones tiene?
  - ¿Hacia quien va dirigida su actitud?
  - ¿Por qué razón está en ese momento el personaje?
  - ¿Qué o a quién observa?
  - ¿No estaré “malinterpretando” una actitud o acción?
  - ¿Lo que pienso sobre la imagen, es la única posibilidad?
3. Realizar un cuento corto a partir de las imágenes de la página siguiente, con una extensión **NO MENOR** a una página.

